

HOMENAJE A ROCÍO ORSI

ROCÍO ORSI A TRAVÉS DE SU OBRA

22 de Mayo de 2015, 11-13 horas

Sala Menéndez Pidal (CCHS-CSIC, C/Albasanz, 26-28)

Presenta: ROBERTO R. ARAMAYO (Presidente de la AEEFP hasta 2014)

Rocío Orsi

El saber del error: Filosofía y tragedia en Sófocles

Rocío Orsi (ed.)

El desencanto como promesa

Butterfield

Ritmos contemporáneos

LA ECONOMÍA A LA INTemperIE

LA GUILLOTINA DEL PODER

22 de Mayo de 2015, 11-13 horas

Sala Menéndez Pidal (CCHS-CSIC, C/Albasanz, 26-28)

Presenta: ROBERTO R. ARAMAYO (Presidente de la AEEFP hasta 2014)

El saber del error: Filosofía y tragedia en Sófocles

Teoría con Plutarco, Sófocles y Sófocles, 2008

Comenta Ana Carrasco Gómez, UC3M

Ritmos contemporáneos

La economía política en el mundo contemporáneo

Dirigida por

Comenta AnaGis González, Comarso

El desencanto como promesa

Presentación de C. Pérez de Arriba

Prólogo de AnaGis González

Comenta María Teresa Ruiz, UC3M

Butterfield

La integración política de la historia

Comenta Concha Roldán, IFS-CSIC

Ritmos contemporáneos

La gobernanza del poder

Comenta Plutarco y Sófocles, 2012

Comenta Laura Barragán, Cuadernos, UC3M

LA ECONOMÍA A LA INTemperIE

Comenta AnaGis González, Comarso

LA GUILLOTINA DEL PODER

Comenta AnaGis González, Comarso



El 22 de Mayo de 2015 la Asociación Española de Ética y Filosofía Política dedicó un homenaje a Rocío Orsi Portalo, quien fue elegida Secretaria de la AEEFP tanto con el anterior Presidente (Roberto R. Aramayo) como con la nueva Presidenta (Concha Roldán) y era igualmente miembro del Consejo de Redacción de la revista *Isegoría*. Este homenaje vino a sumarse a muchos otros que le han dedicado otras sociedades científicas, cual hizo la SAF en su último congreso, otras revistas (como *Cuadernos Koré*) o su propia Universidad: la Carlos III de Madrid. Ojalá que, como se propuso ese día, se reunieran todos esos estudios y manifes-

taciones de afecto en alguna publicación colectiva que a buen seguro sería muy bien acogida por la editorial Plaza y Valdés. Entretanto *Isegoría* quiere brindar un testimonio de todos esos homenajes publicando aquí la intervención que tuvo Ana Carrasco en el homenaje que la AEEFP le tributó a Rocío Orsi a través de sus obras publicadas.